



DUO-STUMPF.

Infomappe

2009 PROGRAMM

7 nation army White Stripes
Abracadabra Steve Miller
AFTER MIDNIGHT J.J. Cale
All along the watchtower Bob Dylan
All right now Free
Back to Louisiana Delbert Mc Clinton
Fight for your right BEASTY BOYS
Black magic woman Santana
CAN T BUY ME LOVE Beatles
COME TOGETHER Beatles
COUNTRY ROADS John Denver
DOCK OF THE BAY Otis Reeding
DONT WORRY BE HAPPY Bobby Mc Ferrin
DREIKLANGSDIMENSIONEN Rheingold
EASY Lionel Ritchie
EISBAER Grauzone
EVERYBODY NEEDS SOMEBODY Blues-Brothers
FADE AWAY Rolling Stones
FEVER Elvis Presley
FOLLOW ME Uncle Cracker
FRESH Kool and the Gang
GET DOWN ON IT KOOL AND THE GANG
GLORIA Van Morrison
GOLDERNER REITER Joachim Witt
HEY JUDE Beatles
HIGHWAY TO HELL AC/DC
Hit the road,Jack Ray Charles
HOTEL CALIFORNIA Eagles
I can't get enough of your love Paul Rogers
I SHOT THE SHERIFF Bob Marley
I will survive Gloria Gaynor
I m a Soulman Blues Brothers
Jumpin Jack flash Rolling Stones
JUNGE Ärzte
LEROY BROWN Jim Croce
LET THE GOOD TIMES ROLL BB King
Lokomotive Breath Jethro Tull
LONG TRAIN RUNNING Doobie Brothers
LOOSING MY RELIGION REM



2009 PROGRAMM



LOST IN MUSIC Sister Sledge
MIDNIGHT HOUR Wilson Pickett
MILES AWAY Madonna
NO WOMAN NO CRY Bob Marley
Nobody knows you when Eric Clapton
NUTBUSH CITY LIMITS Ike and Tina Turner
PASSENGER Iggy Pop
PERSONAL JESUS Jonny Cash
PLAYING WITH MY FRIENDS BB King
PROUD MARY CCR
REBELL YELL Billy Idol
RIDERS ON THE STORM/SOUL KITCHEN Doors
ROADHOUSE BLUES Doors
ROCKIN« IN THE FREE WORLD Neil Young
SATISFACTION Rolling Stones
SEXBOMB Tom Jones
SIX BLADE KNIFE Dire Straits
Stand by me Ben E. King
Sittin at the dock of the bay Otis Redding
Sweet home alabama
SYMPATHY FOR THE DEVIL Rolling Stones
Take a walk on the wildside Lou Reed
TALK TOO MUCH Dr. Stumpf
THE BOXER Simon & Garfunkel
THE ONE I LOVE REM
TNT AC/DC
TONIGHT WE GONNA HAVE PARTY Deez Nuts
Twist and shout Phil Medley
UPSIDE DOWN Jack Johnson
Valerie The Zuttons
Waitin Dr. Stumpf
WATCHTOWER Bob Dylan
WONDERWALL Oasis
YOU DONT KNOW WHAT IT«S LIKE Leonard Cohan
HEY HEY MY MY Neil Youngf
HOLIDAY FROM MYSELF Cowboys on dope
Honky tonk woman Rolling Stones
I don«t wanna talk about it Rod Steward
I JUST CALLED TO SAY Steve Wonder



INFO

Rock'n Roll will never die

Duo-Stumpf aus Köln & Berlin

Duo Stumpf – das sind Stefan Hindrichs und Thomas Engels, zwei Musiker aus Köln & Berlin. Seit zehn Jahren spielen sie auf Partys, Festivals und in angesagten Clubs in ganz Deutschland und im benachbarten Ausland. Sie werden gebucht, wo es abgehen soll.

Duo Stumpf sind echte Hingucker. "On Stage" erscheinen sie in überzeichnet uncoolem Outfit. Doch hinter der Allüre des Ungekonnten verbergen sich wahre Könner. Zwei Musiker, die ihr Handwerk verstehen wie wenige. Perfekt gespielte Songs aus 30 Jahren Rock- und Bluesgeschichte – alle Arrangements auf zwei Instrumente eingekocht.

Die Stärke von Duo Stumpf ist ihre Live-Performance. Wie wenige Bands verstehen sie es, ein Publikum in den Bann zu ziehen – und zu beherrschen. Erst sachte, dann mit mehr Power, bis das Publikum in den Bann gezogen ist. Doch spätestens im dritten Set tanzen alle, inklusive Personal. – Wer beim Stumpf-Konzert den Blick durchs Publikum schweifen lässt, sieht ausgelassene, gut gelaunte Gesichter. Nur manche Typen wirken ein bisschen sentimental ... denken plötzlich an die Zeit, als sie nicht samstags die Socken auf den Wäscheständer hängen mussten, erinnern sich an legendäre Besäufnisse mit den Kumpels, an Zeltplätze und Strandpartys.

Duo-Stumpf sind:

Thomas Engels
Stefan Hindrichs

Percussion, Gitarre & Gesang
Gitarre & Gesang

Info unter www.duo/stumpf.de oder www.livezeiten.de

LIVE

Veranstaltungen

Plovdiv Bulgarien 2007
(Beitrag deutsche EU-
Ratspräsidentschaft)
Club Aldiana Mirador 2009
Hafenbuffet Rorschach (CH)
Kunsthof Friederichsrode 2007
Honky-Tonk Kneipenfestival in
Nordhorn, Worms,
Werne, Hamm,
Gütersloh, Paderborn,
Schwerin, Leipzig,
Schweinfurt, Wolfsburg,
Meiningen, Rendsburg, Flensburg
Würzburg, Eisenberg von 2007 - 2010
Musikmeile/ Waren an der Müritz 2005
Erfrock-Festival 2005
Kneipennacht Wittenberg 2005
Altstadt "LIVE" Münster 2006
Kneipennacht Luckenwalde 2006
Stadtfest Bad Mergentheim 2006
Galeria Kaufhof, Schweinfurt
Int. Strassenmusikfestival Ludwigsburg
2001/2003
Joss-Fritz Fest Karlsruhe
Literatur & Musik, Atelier Stoff & Stein,
Köln
Saisoneröffnung Harley-Chapter, Trier
Altstadtfest Eppingen,
Peter u. Paul Fest Bretten (Baden)
Benefiz-Ride Abschlussveranstaltung
Harley-Center Trier
Untergrombacher Kunstsommer 2002,
Open-Air Winden (CH)
Rock am Bach, Homberg am Bodensee
und viele andere Veranstaltungen



Markthalle/ Schweinfurt 2008



Gran Canaria / 2009



Markthalle/ Schweinfurt 2008



DSDS meets Stumpf 2009

PRESSE

Veröffentlichungen/Auszüge

Honky-Tonk Warendorf 10.11.2007 Westfälische Nachrichten Auflage: 100.000

Bärenstark waren auch die Auftritte des Blues-Duos Gerry Sponer und Roger Johnson im Rauchfang sowie ausgefeilte Saxophonkompositionen von „Rayo De Luna“ in der „Schnittstelle“. Überhaupt sorgte die Musik im Friseursalon für ein besonderes Flair und war eine echte Bereicherung des Festivals.

Überzeugen konnte auch die Funk- und Soul-Formation „Live to Vision“ im Hinz & Kunz. Gefeierte wurden im Alten Gasthaus Wiese „Ray Binder & Friends“ mit ihren Rock-Klassikern und Oldies. Eine Hommage an Johnny Cash bekamen die Besucher beim Honky-Tonk-Neuling Portens Keglerklause zu hören: „Bandana“ hieß das Trio, das sein ganzes Country-Können abrief und viel Beifall erntete. **Größter Entertainer der Nacht war wohl das „Duo Stumpf“ in der „Sonne“. Viel mehr positive Stimmung kann eine Zwei-Mann-Kapelle kaum versprühen.**



BNN UG Kunstsommer 2002 06.08.2002 Auflage 143.000

denn heute noch etwas umsonst? Gute Frage. „Superman“ jedenfalls nimmt – glaubt man dem Ettlinger Musiktheater Zellsius – pro Rettung aus einem abstürzenden Flugzeug 1 000 Euro. Und kaum dass unter den Passagieren helle Empörung hochkocht über diese Geschäftemacherei angesichts ärgster Not, sinniert der gewinnsüchtige Held in einem Rap-Song darüber nach, dass auf der Welt ohne Geld eben nichts mehr zu wollen sei.

Aber so ganz richtig liegt er damit trotzdem nicht. Schließlich hätte das zahlreiche Publikum, das den Festplatz des Untergrombacher Kunstsommers am Wochenende drei Mal füllte, ohne zu zögern den Gegenbeweis antreten kön-

also bei freiem Eintritt –, aber dennoch auf hohem Niveau war einmal mehr das Markenzeichen des Programms, das der engagierte Kunstverein im Bruchsaler Stadtteil aufbot.

Ob das Kölner Duo Stumpf, das mit seinen zuweilen eigenwilligen Interpretationen bekannter Songs aus der jüngeren Musikgeschichte als glänzender „Anbeizer“ agierte, ob Alexander Lien, bei dem schwer zu entscheiden ist, ob er besser als singender Zauberer oder zaubernder Sänger auftreten sollte (er beherrscht beides mit Bravour), ob „Drehorgelweiber“ mit Moritaten aus alter Zeit oder die pantomimische Glanzeleistung eines Raphael Kübler – alles besaß seinen individuellen

Und dies, obwohl es den Organisatoren nicht am Mut zum Experimentellem mangelte und auch nicht am Faible für künstlerische Herausforderungen.

Dem Publikum einen Abend mit dem Satiriker Ernst Kahl und seinem Gitarristen Hardy Kayser zu bieten, gehört in diese Kategorie Brillant sind die beiden, keine Frage, aber so tiefschwarz und makaber, dass es zuweilen mit einem bloßen Frösteln nicht mehr getan ist. Er wird eisig, ganz getreu der Kahl'schen Textzeile: „Wenn draußen auch die Sonne scheint, es schneit im Eigenheim“. Aber wer wollte sich der Faszination dieses stillen, poetischen und abgründig düsteren Humors jenseits de

PRESSE

Veröffentlichungen/Auszüge

Flensburg-Online vom 07.10.2007 Honky-Tonk vom 06.10.2007

. Für all diejenigen, die keine Chance hatten, diese musikalisch hervorragende Band zu erleben, hier ein Trostpflaster: 7 Faces, deren Fans sogar aus dem Großraum Köln nach Flensburg gefahren waren, werden beim 4. Honky Tonk® Festival in Kiel am 3. November, live zu erleben sein. Kleine Frau, ganz große Stimme: Sydney Ellis sorgte im Café Extrablatt mit ihrer Stimme nicht nur für Gänsehaut-Feeling, sondern auch für Beifallsstürme. - Eine außergewöhnliche Location, erstmals mit von der Honky Tonk® Partie, war der Salondampfer Alexandra: Das Duo Stumpf rockte und sang sich durch die „Populärmusik des 20. Jahrhunderts“. Da blieb kein Auge trocken, kein Bein mehr stehen. Auf dem Pott ging so richtig die Post ab!



Altstadtfest Rostock 23.04.2005 Ostsee-Zeitung Auflage 160.000

„Das ist die Musik, mit der ich groß geworden bin“, sagt er mit seinen Freunden im Hemingway von den satten Rhythmen der Crazy Dogs mitreißen lässt. Die Besucher konnten bei Livemusik von 20 Uhr bis Mitternacht das Tanzbein schwingen, mancherorts, wie im Hemingway oder der Magic's Sportsbar, auch noch länger.

„Kneipennacht ist immer gut“, findet Jörg Neumann (52). Er liebt Ereignisse wie diese und nimmt immer gern daran teil. Auch für die Veranstalter war diese Nacht ein voller Erfolg. „Zwischenzeitlich fiel mir das Bedienen wegen der vielen feiernden Menschen schon schwer, da war kein Durchkommen“, sagte Kellnerin Antje Fuge (21) und findet dennoch, wie viele weitere Betreiber, dass die Kneipennacht bald wieder stattfinden sollte.

Andreas Schlusen bewertete die Stimmung in der Magic's Sportsbar am besten. „Das Duo Stumpf ist die lebendigste Band, die verstehen sich einfach ausgezeichnet“, meint der 32-jährige begeistert. Das Duo Hübner & Müller spielte mit Mundharmonika und Piano in der Likörfabrik Blues und Boogie. Die Musiker wurden durch die Bogarts Agentur auf die Veranstaltung aufmerksam gemacht und hatten viel Spaß. Manche Gäste waren dann jedoch enttäuscht, dass die Livemusik schon gegen 24 Uhr endete.

... die Eintrittskarten erstehen, mit denen dann alle Veranstaltungen zu besuchen waren.

Kontakt:



Thomas Engels Percussion & Gesang



Stefan Hindrichs Gitarre & Gesang

DUO-STUMPF.
Thomas Engels
Am Schulberg 2
50858 Köln

Tel: 0221-4536 128
Mobil: 0179-3600 182
info@duo-stumpf.de
www.duo-stumpf.de

StumpF
DUO